فعالية تطبيق Boardroom في إدارة الصف لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كتشنج ماديون

Ulfa Rahmaningsih

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
ulfarahmaningsih@gmail.com

Yunus Abu Bakar

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
yunusabubakar@uinsby.ac.id

Ali Wafa

Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Aliwafa@uinsby.ac.id

Abstrack: *The teaching process that still uses traditional methods has an impact to students. One of that impact is the obstructed of student's ability to master speaking skills, whereas the main function of language learning is as a communication tool. Therefore, researchers want to provide one way to improve the ability to speak Arabic, namely by using the Boardroom application. By using this application, the process of teaching Arabic in the classroom will be more innovative and raises student's corage in their Arabic speaking skills. This research was conducted on eight grade students of the Belang Islamic junior high school, Kancheng Madiun. This study uses quantitative methods. The data collection process will be carried out by interviews, questionares, tests and drawings. Whit this method of data collection, the researchers will get more validity and depth data in the field.*

Keyword: *Boardroom method, speaking skills.*

Abstrak: Proses mengajar yang masih menggunakan cara tradisional memberi dampak pada siswa, salah satunya adalah terhambatnya kemampuan siswa dalam menguasai keterampilan berbicara siswa, padahal fungsi utama belajar bahasa adalah sebagai alat komunikasi. Oleh sebab itu, peneliti ingin memberikan salah satu cara untuk meningkatkan kemampuan berbicara bahasa Arab yaitu dengan menggunakan aplikasi Boardroom. Dengan menggunakan aplikasi ini, proses pengajaran bahasa Arab di dalam kelas akan lebih berinovasi sehingga memunculkan keberanian siswa untuk mengeluarkan kemampuan berbicara mereka. Penelitian ini dilakukan pada siswa kelas delapan Sekolah Menengah Islam Negeri Belang kancheng Madiun. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif. Proses pengumpulan data akan dilakukan dengan metode wawancara, kuesioner, tes dan gambar. Dengan metode pengumpulan data tersebut peneliti akan mendapatkan data-data di lapangan dengan lebih valid dan mendalam.

Kata kunci: Metode Boardroom, keterampilan berbicara

مقدمة :

اللغة هي وسيلة التعبير عما خطر ببال الإنسان و وسيلة الاتصال والتفاهم بين الناس. كسائر اللغات الأخرى في هذه الحياة الدنيوية، إن اللغة العربية دورا هاما في عملية التعليم. كما عرفنا إن كثيرا في العلوم الإسلامية كالعلوم الدينية والاقتصادية والحضارة والفلسفة مكتوبة باللغة العربية.

اللغة العربية هي اللغة المهمة، لا بد على كل مسلم أن يتعلمها، لأن كلا من القرآن والحديث والعبادة يستخدم اللغة العربية، كما كانت الكتب الإسلامية أيضا مكتوبة بالعربية¹. قال الله عز وجل " إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ".

اللغة العربية كغيرها من اللغات مجموعة من الرموز المتمثلة في الحروف الهجائية العربية التي يستند على نطق واحد منها أو أكثر أصوات معينة، تعطي دلالات يدرکها من يفهم هذه اللغة، فاللغة العربية مجموعة من الرموز الخاصة بها. وهي المتفرعة إلى القواعد النحوية والبلاغية والإملائية والخط والتعبير الشفوي والكتابي والقراءة والمحفوظات والنصوص الأدبية².

كما عرفنا في الحقيقة أن أكثر التلاميذ لا يملكون الرغبة والدوافع والإستعداد في تعلم اللغة العربية، وكان اهتمامهم اهتماما ناقصا. وكان مدرسو اللغة العربية يستخدمون طريقة المحاضرة في إلقاء مادة العربية للتلاميذ، وهم لا يستخدمون إدارة الصف المناسبة، حتى تصير دراسة اللغة العربية دراسة متساوية في كل وقت ودراسة مملة. مع أن الان كانت طريقة التعليم وإدارة الصف المتنوعة التي تناسب بحالة التلاميذ كي تجلب السرور للتلاميذ.

¹ يترجم من:

Moch Anwar, *Ilmu Nahwu Terjemahan Matan Jurumiyah dan 'Imrithy* (Bandung:Sinar Baru Algesindo,2008),hlm 5

² حنات سرحان المغربي، تدريس اللغة العربية الأساليب والإجراءات، (مكة المكرمة: دار الإحياء التراث الإسلامي، ١٤٣٣هـ)، ٥٠.

أحدى ابتكارات المدرسين في تعليم اللغة العربية يعني هو ابتكار إدارة الصف، وإدارة الصف تعني المحافظة على حد معقول من النظام دون إفراط أو تفريط، كما أنها مظهر هام من مظاهر الإدارة الصفية وواجب أساسي للمعلم، وبدونه تسود الفوضى التي تمنع التعلم.³

كما لاحظت الباحثة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشنج ان كثيرا من التلاميذ فيها يشعرون صعوبة في محارة الكلام، لأن رغبة التلاميذ في تعلم اللغة العربية ناقصة، وكذلك استخدام إدارة الصف لدى المدرسين. و طبق مدرس إدارة الصف التقليدية فقط في هذه المدرسة.

هذا البحث استخدمت الباحثة *Boardroom* في إدارة الصف لترقية محارة الكلام. على أي حال قد نجحت إدارة الصف هدف التدريس، لأن إدارة الصف واسطة أولى في عملية التعليم⁴ ولذلك استخدام *Boardroom* في إدارة الصف تركيز في طبقة تعاملية وقصة يمكن أن يجعل حقا التعلم نافذا وإثارة تعزيز التعلم وترقية كلام التلاميذ.

ولذلك تريد الباحثة ان تكتب البحث بالموضوع "فعالية تطبيق *Boardroom* في إدارة الصف لترقية محارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشنج ماديون"

مناهج البحث

قد عرفنا بأن طريقة البحث تنقسم الى نوعين فهما البحث الكيفي (Kualitatif) و البحث الكمي (Kuantitatif). و الطريقة الكيفية هي طريقة البحث التي لا تستخدم الأرقام في تحليل البيانات. و عكسها الطريقة الكمية فإنها يكون فيها الحساب و الأرقام العددية في تحليل البيانات.

³ عبدالرحمن، اضاءات لمعلمي اللغة العربية لغبر الناطقين بها، (العربية للجميع، ١٤٣١هـ)، ص. ٢٢
⁴ يترجم من:

في هذا البحث يبين البحث نوع البحث العلمي وهو ميداني و طريقة البحث التي استخدمها الباحثة هي طريقة البحث الكمي و هي العملية في نيل المعرفة باستعمال البيانات أو الرقم آلة في إيجاد البيان عن الشيء المنشود،⁵ أما صفة هذا البحث الكمي فهي بالطريقة الكمية. والهدف من هذه الصفة فعالية تطبيق *Boardroom* في إدارة الصف لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشنج ماديون. و نعرف عن قوة الفعالية و تستعمل فيها مقياس الفعالية لتعيين قوة فعالية تطبيق *Boardroom* في إدارة الصف لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشنج ماديون.

فأما في هذا البحث استخدمت الباحثة الطريقة الكمية. أما هدف من هذه الصفة لمعرفة فعالية تطبيق *Boardroom* في إدارة الصف لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشنج ماديون.

وتستخدم الباحثة عن طريقة جمع البيانات كما يلي :

طريقة الاختبار (Tes)

في هذا البحث استخدمت الباحث الطريقة الاختبار من المدرس. ولم يمتحن مرة كثيرة حتى لا تعرف عيوبه و ميزاته.⁶ وتستخدم الباحثة طريقة الاختبار القبلي (Pre-Test) والاختبار البعدي (Post-Test). أما الاختبار القبلي فهو يجري قبل تطبيق *Boardroom* في إدارة الصف. وأما الاختبار البعدي فهو يجري بعد تطبيق *Boardroom* في إدارة الصف. ونتيجة هذين الاختبار لمقارنة مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشنج ماديون.

طريقة الملاحظة (Observasi)

⁵ يترجم من :

Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta : Rineka Cipta, 2007), Hlm. 105

⁶ يترجم من :

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta : Rineka Cipta, 2006), Hlm. 224

طريقة الملاحظة (*Observasi*) هي الملاحظة المنهجية المقصودة التي تواجه الانتباه إلى الظواهر و الوقائع مباشرة.⁷ وفي هذا البحث حضرت الباحثة إلى المدرسة مباشرة لجمع البيانات التي تتعلق بتطبيق *Boardroom* في إدارة الصف لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشنج ماديون.

طريقة المقابلة (*Wawancara*)

وهي المحادثة مع شخص أن يعرف ما نريد. قال ايستيرييرغ في سوغيونو قال، المقابلة تتكون من ثلاثة أنواع، وهي :

المقابلة النظامي : قد يعرف الباحث على تواجد المعلومات.

المقابلة نصف النظامي : يطلب الباحث التصور إلى رواية.

المقابلة غير النظامي : لا يستخدم الباحث على نظام

الرسم المقابل لا اكتساب المعلومات.⁸

تستخدم الباحثة المقابلة نصف النظامي ليعرف نتيجة الطلاب عن اللغة العربية في مهارة الكلام قبل وبعد تطبيق *Boardroom* في إدارة الصف لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشنج ماديون.

طريقة الوثائق (*Dokumentasi*)

وهي الطريقة يستخدم في اكتساب و تحليل الوثائق، كمثل و وثيقة المكتوبة أو صورة أو الإلكتروني. الوثائق تتعلق لهذا البحث هي:

⁷ يترجم من :

Sutrisno Hadi, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta : Andi Offset, 1989), Cet. 18, Hlm. 136

⁸ يترجم من :

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung : Alfabeta, 2012), Hlm. 233

أولاً: الصف العامة من مدرسة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشنج ماديون.

ثانياً: الأثاث التعليمية من معلم اللغة العربية.

ثالثاً: اللقطة الشاشة من تطبيق *Boardroom* في إدارة الصف.

رابعاً: الوثائق الأخرى تتعلق بهذا البحث.

طريقة الإستبيانات (*Kuesioner*)

هي جدول الأسئلة ليجيبها عينة البحث تحت رعاية الباحث لنيل البيانات المتعلقة بالبحث. والإستبيانات المستخدمة في هذا البحث هي الإستبيانات المعلقة، هي اختباره الإجابة الصميمة من مجموعات الأجوبة التي تحصل على المستجيبين. يستخدم الباحث هذه الطريقة لنيل الحقائق والمعلومات والبيانات عن فعالية تطبيق *Boardroom* في إدارة الصف لترقية محارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشنج ماديون.

والمراد بمجتمع البحث هو جميع الأفراد أو الأشياء التي تصف بما يصفه. وزاد سوهارسيم أريكونطا بأن الأفراد أو الأشخاص و الأشياء التي تكون في موضوع البحث. وأما مجتمع البحث في هذا البحث هو كل الطلاب بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشنج ماديون السنة الدراسة ٢٠١٧-٢٠١٨. و عدد مجتمع البحث فيها حول خمس مائة طلاب.

عينة البحث

أما عينة البحث هي بعض او تمثيل من جملة و علامته التي تملك مجتمع البحث.¹⁰ استخدمت الباحثة هذه الطريقة لأنها لا يمكن لها ان تتصل بجميع المجتمع البحث، لذلك أخذت الباحثة في هذا البحث العينية القصدية

⁹ يترجم من :

Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, 2010), Hlm. 221

¹⁰ يترجم من :

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian : Suatu Penelitian Praktik*, (Jakarta : Rineka Cipta, 2006), Hlm. 311

(*Purposive Sample*) استخدمت الباحثة هذا التكنيك لسبب من الأسباب منها ضيق الوقت والمبلغ وكذلك لهدف خاص. وفي هذا البحث تأخذ الباحثة فصلا لعينة البحث، وعددهم فيها حول 27 طالبا بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشنج مادبون.

نتائج البحث

Boardroom في إدارة الصف

إدارة الصف هي كل مايقوم به المعلم لتنظيم طلابه وغرفة الصف والوقت والمواد التعليمية حتى يتعلم بطريقة فعالة وإيجابية.¹¹

إدارة الصف هي كيفية المدرس لتنظيم التلاميذ في الفصل بكيفية معينة. وهي بابتكار المدرس، مثل استخدم إدارة الصف بكيفية مجموعة أو مشاهدة مع طريقة تقليدية وغيرها حتى يجعل بيئة حساسة ولا مللا.¹²

كما قال جون عفيفي أن أهداف إدارة الصف ستة: تساعد التلاميذ الوصول إلى هدف التعلم، تكون بيئة حساسة وفعالة وابتكار، تسهل التلاميذ فهم المادة التي يتعلمونها، تجعل التلاميذ ناشطين في الفصل، زيادة التلاميذ تركيزها.

كان *Boardroom* هو عبارة إدارة الصف في ترتيب كراسي التلاميذ وهو تجتمع مكاتب إلى مكان واحد، ويدورونها.¹³ ويُوافق *Boardroom* في تعاملية القصة والمناقشة والنقاش. تم تصميم هذا النموذج بحيث يتم استخدام الطلاب للتحدث مباشرة أمام العديد من أصدقائهم ويمكنهم تحسين مهاراتهم في التحدث، بينما يركز الطلاب الآخرون بشكل أكبر على المتحدث.

¹¹ عبدالرحمن، اضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، ... ص ٢٢
¹² يترجم من:

John Screner, (*Classroom Magement Techniques*, ... hal 1

¹³ يترجم من :

John Screner, (*Classroom Magement Techniques*, (Cambridge: Cambridge UNIVERSITY PRES, 2012)
hal 12

خطوات *Boardroom* كما يلي:

أولاً: ترتيب مقعد يشبه طاولة المؤتمر.

ثانياً: تقسيم الطلاب إلى 5 مجموعات: المجموعة الأولى من 5 طلاب ، والمجموعة الثانية من 5 طلاب ، والمجموعة الثالثة من 6 طلاب ، و المجموعة الرابعة من 5 طلاب ، و المجموعة الخامسة من 6 طلاب.

ثالثاً: المعلم يعطي موضوع "المهنة الطبية"

رابعاً: في الجلسة السابقة ، أعطى المعلم بعض المفردات حول موضوع "المهنة الطبية"

خامساً: المعلم يحكي عن موضوع "المهنة الطبية"

سادساً: يقوم الطلاب في مجموعات بتسجيل أشياء مهمة ، ثم الطلاب المعلم من ممثلي المجموعة إعادة كتابتهم باستخدام لغتهم الخاصة

سابعاً: قبل ذلك ، يعطي المعلم الفرصة لمناقشة مع أصدقائه في المجموعة

ثامناً: جماعات الممثل ركلت باستخدام لغتهم الخاصة

تاسعاً: مجموعات أخرى تستمع وتعطي سؤال جماعي واحد موجه إلى أعضاء المجموعة الذين يحصلون على الدور الإخبار القصص بدورهم.

ومن مزايا تطبيق *Boardroom* في إدارة الصف كما يلي:

أولاً: فعال في طبقة التعاملية أو القصة والمناقشة والنقاش.

ثانياً: سهل مدرس في رقب التلاميذ.

ثالثاً: زيادة لنشط التلاميذ في القصة والمناقشة والنقاش

رابعاً رفع اكتفاء التلاميذ وقطع صعوبة في تنظيم التلاميذ في الفصل

ومن عيوب تطبيق *Boardroom* كما يلي:

أولاً: تدخل أكبر في مشاهدة التلاميذ.

ثانياً: ترتيباتاً لجلس تستهلك الكثير من الوقت وتتطلب الطاقة.

تدريس مهار الكلام

الكلام فى أصل اللغة عبارة عن : الأصوات المفيدة، وعند المتكلمين هو : المعنى القائم بالنفس الذى يعبر بلفظ، يقال فى نفس كلام، وفى اصطلاح النحاة : الجملة المراكب المفيدة نحو : جاء الشتاء. أما تعرف الاصطلاح حى للكلام هو : ذلك الكلام المنطوق الذى يعبر به نفسه من : هاجسه، أو خطره، ومايجول بخاطره من مشاعر وأحاسيس، وما يريد أن يزود غيره من معلومات، أو نحو ذلك، فى طلاقة وانسياب، مع صحة فى التعبير وسلامة فى الأداء.¹⁴

الكلام هو النشاط اللغوى المهم فى الحياة اليومية كان الإنسان به يحاول أن يعبر عن كل ماخطرة بباله الأفكار والشفوي. دون التعبير عن نفسه لايعرف الإنسان ما فكره و شعره. والكلام هو إحد المهارات اللغوية الأربعة الفعالية الانتجية و هى مهارة القراءة والاستماع والكتابة والكلام. والكلام هى تعتبر من أهمية المهارات بالنسبة الى اللغة الأجنبية و تعتبر من أهم المهارات اللغوية. لأن الكلام جزء عملى الذى يمارسه المتعلم. فالكلام جزء أساسى فى منهج تعليم اللغة الأجنبية و يعتبر و القائمون على هذا الميدان من أهم أهداف تعليم اللغة الأجنبية ذلك أنه يمثل فى الغالب الجزء العملى و الطبقي فى تعليم اللغة.¹⁵

فكانت مهارة الكلام هى المهارة الأساسية بعد مهارة الاستماع. و تشمل مهارة الكلام على المحادثة و التعبير الشفهى. الكلام هو مهارة انتاجية تتطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية و نظام و ترتيب الجمل الكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريد المتكلم فى مرادف الحديث أى أنالكلام عبارة عملية ذكية تتضمن دافعا للمتكم ثم مضمونا للحديث كما أن الكلام تعتبر عملية انفعالية

¹⁴ أحمد فؤاد محمود علينا، المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها (الرياض : دار المسلم، ١٩٩٢) ص. ٨٦.
¹⁵ محمد كامل النافعة، تعليم اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى (المملكة العربية السعودية جامعة أم القرى)، ص. ١٥١.

اجتماعيا، و معنى هذا أن الكلام هو عملية تبدأ و ينتهى باتمام عملية اتصل صوتية مع متحدث من بناء اللغة في موقف اجتماعي.¹⁶

تأتى أهمية المحادثة باعتبارها الاسلوب الطبيعي للتعامل في الحياة فالناس يتحدثون أكثر مما يكتبون والانسان في تعامله مع الآخرين لابد له أن يتحدث إليهم وأن يتحدثوا اليه وان يستمع اليهم. وللدروس دوره في تدريب التلاميذ على ذلك عن طريق الممارسة سواء في حصة التعبير أو في الجمعيات الأدبية.

من أهمية مهارة الكلام ما يلي :¹⁷

أولاً: من المؤكد أن الكلام كوسيلة الإفهام سبق الكتابة في الوجود، فالإنسان تكلم قبل أن يكتب.
ثانياً: التدريب على الكلام يعود الإنسان على الطلاقة في التعبير عن أفكاره و القدرة على المبادأة و مواجهة الجماهير.

ثالثاً: الحياة المعاصرة بما فيها من حرية و ثقافة في حاجة ماسة إلى المناقشة، وإبداء الرأي، ولا سبيل إلى ذلك إلا بالتدريب الواسع على التحدث الذي يؤدي إلى التعبير الواضح عما في النفس.

رابعاً: الكلام ليس وسيلة لطمأنة الناس المتقلبين فقط، طمأنة أهليهم وذويهم.
خامساً: الكلام مؤشر صادق - إلى حد ما - للحكام على المتكلم، و معرفة مستواه الثقافي، و طبقته الاجتماعية، و مهنته، أو حرفته.

سادساً: والكلام وسيلة الإقناع، والفهم بين المتكلم و المخاطب.
سابعاً: والكلام وسيلة لتنفيس الفرد عما يعاينه، لأن تعبير الفرد عن نفسه علاج نفسي يخفف من حدة الأزمة التي يعاينها أو المواقف التي يتعرض لها.

¹⁶ محمد كامل الناقة، المرجع السابق ص. ١٥٣.

¹⁷ أحمد فؤاد محمود علينا، المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها (الرياض : دار المسلم، ١) ص. ٨٧-٨٨.

ثامنا: الكلام نشاط إنساني يقوم به الصغير و الكبير، والمتعلم و الجاهل، والذكر و الأنثى، حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة، والتعبير عن مطالبه الضرورية.

الكلام وسيلة رئيسة في العملية التعليمية في مختلف مراحلها، لا يمكن أن يستغني عنه معلم في أية مادة من المواد للشرح و التوضيح.

أهداف كثيرة و متنوعة من تعليم مهارة الكلام، و أهداف الكلام تشترك مع أهداف اللغة العربية العامة، و هناك أهداف عامة للكلام يمكن توضيحها فيها يلي:¹⁸

أولاً: إقدار الأفراد على القيام بجميع ألوان النشاط اللغوي التي يتطلبها منهم المجتمع، و التعود على النطق السليم للغة، و هذا يستدعي أن يتعلم الفرد فن اللغة و قواعدها، حيث يستخدم ألفاظا للدلالة على المعاني المتنوعة التي ترد في أثناء الكلام، وصوغ الكلام في عبارات صحيحة.

ثانياً: تمكين الأفراد من التعبير عما في نفوسهم، أو عما يشاهدونه بعبارة سليمة. و يكون ذلك بتزويدهم بالمادة اللغوية، لتترقى لغتهم، وتكون لديهم القدرة على توضيح الأفكار باستخدام الكلمات المناسبة، والأسلوب المناسب، وذلك لأن الألفاظ تحمل شحنات معنوية لا تنفصل عنها.

ثالثاً: توسيع دائرة أفكارهم، وذلك بإقذارهم على تنسيق عناصر الفكرة المعبر عنها بما يضيف عليها جالا و قوة تأثير في السامع، وإقذارهم على نقل وجهة نظرهم إلى غيرهم من الناس، والإبانة عما في النفس بتعبير سهل مفهوم.

رابعا: تعويد الأفراد على التفكير المنطقي، والتعود على السرعة على التفكير والتعبير، وكيفية مواجهة المواقف الطائرة والمفاجئة، وتعويدهم على تنظيم تعبيرهم عن طريق تدريبهم على جميع الأفكار واستيفائها، وترتيبها ترتيبا منطقيا، وربط بعضها ببعض.

¹⁸ أحمد فؤاد محمود علينا، المرجع السابقة، ص. ٩٤-٩٥

خامسا: لقدرة على مواجهة الآخرين وتنمية الثقة بالنفس والإعداد للمواقف الحساسة التي تتطلب فصاحة اللسان والقدرة على الارتجال و التعود على الانطلاق في الحديث والطلاقة في التعبير والقدرة على التعبير عما في النفس بجرأة وصدق و تنمية القدرة على الاستقلال في الرأي.

سادسا: اتساع دائرة التكيف لمواقف الحياة، باعتبار أن الكلام يتضمن كثيرا منها : كالسؤال والجواب والمباحثات والمناظرات وإلقاء التعليمات والتوجيهات وإدارة الحوار و المناقشات و التعليق على الأخبار و غير ذلك.

سابعا: إتقان الملاحظة السليمة عند وصف الأشياء والأحداث و تنوعها وتنسيقها، فالفرد يدقق في كتاباته، ولكنه في كلامه لا يكون مدققا بصورة جيدة، وهذا الإتقان يجب أن يتصف بالسرعة المناسبة، مع انتقاء الألفاظ المناسبة للمعاني وكذا التراكيب والعبارات والتزود بها، لأن المتكلم سيحتاج إليها في حياته اللغوية.

تهذيب الوجدان والشعور، وممارسة التخيل والإبتكار والتعبير الصحيح عن الأحاسيس و المشاعر والأفكار في أسلوب واضح راق و مؤثر.

المباحثة

وفي مقدمة التعليم بدأ المعلم الدروس باستعداد التلاميذ ليساعدون أن يشتركوا الدراسة، وإلقاء المعلم السلام على الطلاب ثم قرأ الدعاء مع الطلاب. ولتحديد وجود التلاميذ دعا المعلم الطلاب بكشف الحضور، وفي ذلك اليوم حضر جميع التلاميذ وعدده ٢٧ طالبا. وسأل المعلم أحول الطلاب بقول كيف أحوالكم جميعا، وأجابوا الحمد لله ! صحة و حماسة. ثم سأل المعلم مادة الدراسة السابقة وكررها لحظة. ثم شرح المعلم عن المادة الذي سيدرسها وأهدافها وأنشطة في تدرسها وأما الطلاب يهتمون على الشرح المعلم. وأما أنشطة في بيانات تطبيق *Boardroom* في إدارة الصف في هذه المدرسة يعني:

أولا: ترتيب مقعد يشبه طاولة المؤتمر.

ثانيا: تقسيم الطلاب إلى 5 مجموعات، المجموعة الأولى من 5 طلاب، المجموعة الثانية من 5 طلاب،

المجموعة الثالثة من 6 طلاب، المجموعة الرابعة من 5 طلاب، المجموعة الخامسة من 6 طلاب

ثالثا: المعلم يعطي موضوع "المهنة الطبية"

رابعا: المعلم يحكي عن موضوع "المهنة الطبية"

خامسا: يقوم الطلاب في مجموعات بتسجيل أشياء مهمة، ثم الطلاب المعلم من ممثلي المجموعة إعادة

كتابتهم باستخدام لغتهم الخاصة

سادسا: قبل ذلك، يعطي المعلم الفرصة لمناقشة مع أصدقائه في المجموعة

سابعا: مجموعات أخرى تستمع وتعطي سؤال

وفي الخاتمة كرر المعلم الدراسة بالتلخيص مع التلاميذ خاصة لما لم يفهم التلميذ. وأكد المعلم على مادة

الدراسة وأقام المعلم الاختبار البعدي على التلاميذ. ثم يختم الدراسة بقراءة الحمدلة والدعاء معا ثم إلقاء

المعلم السلام.

وقد نال الباحث تلك البيانات عن طريقة الملاحظة لمعرفة أنشطة التلاميذ في تطبيق

Boardroom في إدارة الصف، والحصول كثير من الطلاب ينشطون في عملية تعلم مهارة الكلام بهذا

شكل إدارة الصف، وهم مشغولون بفرقتهم ليساؤون وظيفتهم، إذن جميع التلاميذ يتحركون ويركزون

بدراسة مهارة الكلام في اللغة العربية. وهذا الشرح يدل على أن تطبيق *Boardroom* في إدارة الصف

لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشج ماديون

جيد.

الخلاصة

أما الخلاصة من هذا البحث فكما يلي :

أولاً: كفاءة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشنج ماديون تدل على نتيجة ٢١٦ قبل استخدام *Boardroom* في إدارة الصف لترقية مهارة الكلام.

ثانياً: تطبيق *Boardroom* في إدارة الصف لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشنج ماديون بالخطوات التالية: وفي مقدمة التعليم بدأ المعلم الدروس باستعداد التلاميذ ليساعدون أن يشتركوا الدراسة، وإلقاء المعلم السلام على التلاميذ ثم قرأ الدعاء مع الطلاب. ولتحديد وجود التلاميذ دعا المعلم الطلاب بكشف الحضور، وفي ذلك اليوم حضر جميع التلاميذ وعدده ٢٧ طالبا. وسأل المعلم أحول الطلاب بقول كيف أحوالكم جميعا، وأجابوا الحمد لله! صحة وحماسة. ثم سأل المعلم مادة الدراسة السابقة وكررها لحظة. ثم شرح المعلم عن المادة الذي سيدرسها وأهدفها وأنشطة في تدرسها وأما الطلاب يهتمون على الشرح المعلم.

وأما أنشطة في بيانات تطبيق *Boardroom* في إدارة الصف في هذه المدرسة يعني: لترتيب مقعد يشبه طاولة المؤتمر، وتقسيم الطلاب إلى ٥ مجموعات والمعلم يعطي موضوع "المهنة الطبية"، والمعلم يحكي عن موضوع "المهنة الطبية"، ويقوم الطلاب في مجموعات بتسجيل أشياء مهمة، ثم الطلاب المعلم من ممثلي المجموعة إعادة كتابتهم باستخدام لغتهم الخاصة، وقبل ذلك، يعطي المعلم الفرصة لمناقشة مع أصدقائه في المجموعة، ومجموعات أخرى تستمع وتعطي سؤال، وفي الخاتمة كرر المعلم الدراسة بالتلخيص مع التلاميذ خاصة لما لم يفهم التلميذ. وأكد المعلم على مادة الدراسة وأقام المعلم الاختبار البعدي على التلاميذ. ثم يختم الدراسة بقراءة الحمدلة والدعاء معا ثم إلقاء المعلم السلام.

ثالثاً: إن تطبيق *Boardroom* في إدارة الصف لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشنج ماديون فعال، لأن نتيجة $t_{hitung} = 8,8$ أكبر بنسبة $t_t = 1,705$ في 5 % أو في 1% $2,478 =$ يدل أن الفرضية الصفرية. (H_0) مردودة، و الفرصة البديلة (H_a)

مقبولة وهذا يدل على وجود فرق النتيجة في مهارة الكلام قبل تطبيق إدارة الصف لترقية مهارة الكلام لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بيلانج كنتشنج ماديون.

المراجع

- Afifi, John . *Inovasi –Inovasi Kreatif Manajemen Kelas &Pengajaran Efektif* .Jogjakarta: DIVA Press, 2012.
- Ainin, Moh .*Metodologi Penelitian Bahasa Arab*.Surabaya :Hilal Pustaka, 2010.
- Al-Nâqah, Muhammad Kamil. Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyah al-Nathiqîn Bilughâtin Ukh râ. Al-Mamlakah al-Arabiyah al-Su'udiyah: Jâmiah Ummu al-Qurâ.
- Al-Namri, Hanât Sarhân. Tadrîs al-Lughah al-'Arabiyah al-Asâlib wa al-Ijrât. Makkah al-Mukarromah: Dâr al-Ihyâ al-Turats al-Islâmy, 1433.
- Al-Rahman, Abdul. Idâat li Mu'allimî al-Lughah al—'Arabiyah li Ghairi al-Naṭiqîn bihâ. Al-'Arabiyah lil Jamî', 1431.
- Anwar,Moch . *Ilmu Nahwu Terjemahan Matan Jurumiyah dan 'Imrithy* Bandung:Sinar Baru Algesindo, 2008.
- Arikunto,Suharsimi. *Pengelolaan Kelas dan Siswa*.Jakarta:PT Raja Grafindo Persada, 1996.
- , *Prosedur Penelitian :Suatu Penelitian Praktik*.Jakarta : Rineka Cipta, 2006.
- Bisri Mustofa dan Abdul Hamid. *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*.Malang : UIN Maliki Press, 2012.
- El Hilali,Husni. *Jurnal Pentingnya Pengelolaan Kelas Dalam Pembelajaran*.Edu-Bio.2012.
- Fu'ad Mahmûd Ilyân, Ahmad. Al-Mahârât al-Allughawîyah Mâhiyatuhâ wa Tharâiq Tadrîsuhâ. Al-Riyadh: Dâr al-Muslim, 1992.
- Hadi,Sutrisno. *Metodologi Penelitian*.Jakarta : Andi Offset, 1989.

- Hamid Sholeh, Moh. 2014. *Mendesain Kegiatan Belajar Mengajar Begitu Menghibur Metode Edutainment*. Jogjakarta: DIVA Press 2014.
- Louis Ma'lûf. Al-Munjid wa al-A'lâm. Beirut: Dâr al-Mushrif, 1986.
- MA, Alex. *Kamus Ilmiah Populer Kontemporer*. Surabaya : Karya Harapan.
- Margono. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta : Rineka Cipta, 2007.
- N. Ardi Setyanto. *Panduan Sukses Komunikasi Belajar-Mengajar*, Diva Press, 2014.
- Nuha, Ulin. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta : Diva Press 2012.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Pengajaran Dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta : BPFE-YOGYAKARTA, 2001.
- Scrivener, Jim. *Classroom Magement Techniques*. Cambridge: Cambridge UNIVERSITY PRES, 2012.
- Sudijono, Anas. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada, 1996.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta, 2012.
- . *Metodologi Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2015.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya, 2010.