

Character Education Implementation through Arabic Language Teaching within Indonesian National Curriculum 2013 Framework

تطبيق التربية الروحية نحو تعليم اللغة العربية على المنهج الدراسي ٢٠١٣

محمد نومان

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

buya.numan@gmail.com

Abstrak: Pendidikan spiritual adalah pendidikan yang berhubungan dengan kerohanian atau jiwa seseorang. Pendidikan spiritual dalam tulisan ini didefinisikan sebagai konsep ‘system pendidikan yang menekankan pada pengembangan kemampuan ruhaniah atau spiritual dengan standar spiritual yang dapat dirasakan oleh peserta didik untuk meraih kesempurnaan hidup menurut ukuran Islam. Pengembangan kemampuan spiritual tidak terbatas pada peserta didik, akan tetapi mencakup semua pelaku pendidikan. Yang dimaksud penulis dengan pendidikan spiritual dalam tulisan ini adalah komponen dalam kompetensi yang terdapat dalam Kurikulum 2013.

Dalam makalah ini penulis menguraikan penerapan pendidikan spiritual pada pembelajaran Bahasa Arab dalam kurikulum 2013 serta untuk mengetahui bagaimana hasil penerapan pendidikan spiritual pada pembelajaran bahasa arab dalam kurikulum 2013. Penerapannya bahwa dalam mata pelajaran Bahasa Arab pendidikan spiritual dimunculkan melalui pemberian contoh-contoh kalimat yang berhubungan dengan spiritual yang disesuaikan dengan tema pembelajaran Bahasa Arab. Di samping itu penerapan pendidikan spiritual melalui kegiatan pembiasaan yang bisa dilaksanakan sebagai aplikasi penerapan pendidikan spiritual seperti ‘sholat dhuha setiap pagi hari, ‘berdo’a dalam setiap memulai pelajaran, ‘membaca basmallah dalam setiap melakukan sesuatu, ‘dan lain lain. Adapun hasil penilaian penerapan pendidikan spiritual dalam pembelajaran bahasa arab pada Kurikulum sangat signifikan.

Kata kunci : Pendidikan spiritual, Kurikulum 2013

Abstract: Spiritual education is education related to spiritual or soul. Spiritual education in this paper has been defined as a concept of education system that emphasizes the development of spiritual capability or spiritual standards that can be perceived by learners to achieve the perfection of life according to Islamic standards. The development of spiritual capability is not limited to learners, but covers all educational actors. Spiritual education that meant by the author in this paper is a component within the competence contained in Curriculum 2013.

The author describes in this paper about the application of spiritual education in learning Arabic based on curriculum 2013 and to know how the results of its application. The application of spiritual education in the Arabic language subjects taught by giving examples of sentences related to spiritual which customized to the theme of learning Arabic. Furthermore through habituation activities that can be implemented as an application of spiritual education such as performing dhuha prayer every morning, praying at each starting lessons, reading bismillah while doing something etc. The assessment results of the implementation of spiritual education in Arabic learning on Curriculum 2013 are very significant.

Keywords: Spiritual education, 2013 National Education Curriculum

مقدمة

إنّ التربية مهمة في حياتنا لأن التربية اساس الحاجة لتنمية الحضارة. ووجدنا بعض الاحوال السيئة في مؤسسة التربية منها كان الاستاذ يتعلم طلابا بالطراد النغم اي لم يفهم الأستاذ إستراتيجية التدريس الجيدة للطلاب، وهذا سيعطي الإثار السيئة، منها تصير التعلم غير مفرح، يشعر الطلاب مللا في التعلم وغير ذلك.^١

اللغة العربية هي إحدى أهم اللغات في تعليم الطلبة لأن بعض الكتب في العالم التربوي الإسلامي الإندونيسي يكتب باللغة العربية حتى كاد وقع في كل معاهد التربية الإسلامية في اندونيسيا منها المدرسة الثانوية و المدرسة الثانوية لاسيما المعهد حتى الجامعة وهذا تقدم اللغة في العالم التربوي الاسلامي لاندونيسي. كان اختلاف كثير بين تعلّم اللغة الأجنبية لاسيما اللغة العربية وتعلّم اللغة الأمّ في إندونيسيا. ومن أسبابه تأثير الظروف الموضوعية من أهداف التعليم وحالة الطلاب والوسائل والتسهيلات وغير ذلك.^٢

بدء تعليم اللغة العربية من المعاهد والمجالس الدينية واهداف تعليمها قدرة المسلم على قراءة القران وفهمها، ولتسهيل نيل تلك الاهداف. لقد عرفنا ان احدى اسباب نجاح التعليم هي الطرائق المستعملة في تعليمهم. ومن المشكلات التي يوجه المعلم في تصميم وتطوير الوسائل التعليمية المقدرة المحددة من المدرسة في تصميم وتطوير الوسائل التعليمية وعدم المعرفة والكفاءة مع تصميم الوسائل التعليمية.

في الحقيقة وظيفة التربية ليساعد التلاميذ في تنمية انفسهم وهي، تطوير قوتهم وقدرتهم وطبيعتهم وأخلاقهم في أحوال طيبة. اما طيبة لانفسهم واما طيبة لبيئتهم. ولذلك من وظيفة المدرس إرشاد التلاميذ في تنمية قوتهم. التربية ليست لإعطاء معرفة ونتيجة وتدريب المهارة فحسبه ولكن يجب على التربية ان تستطيع لدفع التلاميذ في تنمية معرفتهم وأخبرتهم التي تحصلوها قبله حتى في بلوغ أغراض التدريس مرجو التلاميذ لإبتكريّ وهم يستطيعون ان يواصلوا حاصل تدريسهم.

كما أن المناهج الدراسية في المدارس في اندونيسيا فيها تعليم اللغة العربية، لا يمكن انكاراً اللغة العربية لها تأثير كبير في العالم. وتطورت بسرعة في العالم من التعليم، حتى

^١ ترجم من

Kreatif(Jakarta: Gramedia pustaka Utama 2004), hal. 58 Iwan sugiarto, mengoptimalkan Daya kerja otak dan Berpikir Holistik dan

^٢ يترجم من:

Abd. Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah. Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab. (Malang: UIN-Maliki Press. 2011)

hal:48

أن المعلم الذي يعلم اللغة العربية المطلوبة هي معلم لديه استراتيجيات محددة لطلابها النجاح في تحقيق أهدافه. كان في المناهج الدراسية مستوى المضمون (Standar Isi) ومستوى كفاءة النجاح (Standar Kompetensi Lulusan)، تنظّمهما الجمهورية و واجب للمعلمين في المدرسة أن يتبعوا هما في تصميم التعليم.^٣ عند المناهج الدراسية في الإندونيسيا تجوز كل المدرسة أن تصمم تعليمها مناسبا بحالة المدرسة نفسها وحالة الطلاب. ولذلك لا بد لكل المعلم أن يصمم نظام التعليمه المناسبة بحالة الطلاب.

التربية تجعل الانسان عالما بالملكوت الإلهي و تجعل ان ينال معرفة الله و تجعل الإنسان روحانيا و كاشفا لأسرار الطبيعية ومطلعا على حقائق الأشياء. التربية ليست لجسمية فقط ولكن نحتاج الى التربية الروحانية، لان التربية الروحانية مهم في حياتنا المستقبل . ليست تعليم اللغة العربية محتاجة الى طرائق ، و مهارات ، و وسائل التعليمية و لعب اللغة العربية فحسبه بل نحتاج الى التربية الروحانية ايضا . ليست الطلاب قد وجب في تطبيقه لكن وجب على مدرس بالتربية الروحانية لان ذلك تأثير كبير نحو الحاصل المرجو في تعليمه.

في المنهج الدراسي ٢٠١٣ منير الكفاءة (SK) و الكفاءة الأساسية (KD) تغيره الى الكفاءة الأول (KI) و الكفاءة الأساسية (KD). الكفاءة الأول (KI) هي معايير الترجمة مستوى كفاءة النجاح (SKL) الذين أكملوا مستوى التعليم بشكل خاص. مضمون كفاءة الأساسية في أربع مجموعات مترابطة مع المواقف الدينية، والمواقف الاجتماعية، والمعرفة وتطبيق المعرفة.^٤

الحقيقة المشكلات للتعليم في اندونيسيا عدم التعليم الديني. الاتساق فيما يتعلق بالتعليم الديني للأطفال في سلوك تشغيل المرتبط بالنشاط الروحي من قراءة القرآن ، و الصلاة الجماعة ، وحضور الاحتفال الديني، وغير ذلك. كانت المسئلة المهمة مواد اللغة العربية في المناهج الدراسية بالمدرسة الثانوية كثير لا بد في المنهج الدراسي ٢٠١٣ لان معلم يشعر صعبا في تطبيقه.

^٣ ترجمة من:

Kasful Anwar, Hendra Harmi, *Perencanaan Sistem Pembelajaran KTSP*, (Bandung: AlfaBeta, 2010), hal 13.

^٤ يترجم من

Novan Ardy Wiyani, *Desain Pembelajaran Pendidikan*. (Jogjakarta: Ar-ruz Media.2013) hal 99

^٥ يترجم من

Mohammad Takdir Ilahi, *Gagalnya Pendidikan Karakter*. (Jogjakarta: Ar-ruz Media.2014) hal 38

نظرا الى اخلاق الشباب في هذا العصر الحديث، ووجدت اخلاق الطلاب في الفصل السابع في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية جونواغي سيدهارجو تجاهل الروحية في عقيدة الحياة. ولهذا يحتاجون الى التربية الروحية و تطبيقها. التربية الروحية قد اهم تطبيقها في المدارس افضل في تعليم اللغة العربية لانه لغة القران الكريم و لغة الجنة. ونحن من المسلمين وجب عندنا ان نتخلق باخلاق الكريمة.

التربية الروحية

التربية الروحية هي التربية التي تتعلق بالروح او النفس . كون الروحية في التعليم لتقرب الله تعالى مفهوم عند الناس منذ قديم الزمان.^٦ في عالم التربية الروحية محتاجة . و هدف التربية الروحية لتغذية القلب و العقل حتى يكون المواقف و الاخلاق محمودة و ربانية دون الحيوانية او الشيطانية. المثل الاعلى في التربية الروحية هو روح نظام التعليم الوطني لكي يكون المتخرجين في تربياتنا لا يزالون متمسكين بقلب سليم و عقل صحيح. ويعرف الروحي القائم على التعليم في هذه الورقة كمفهوم، ونظام التعليم الذي يؤكد على قدرة تطوير المتعالية أو الروحية مع المعايير الروحية التي يمكن أن يشعر بها المتعلمين لتحقيق الكمال من الحياة وفقا لحجم الإسلام. تطوير القدرة الروحية لا يقتصر على الطلبة، بل يشمل جميع أطراف الفاعلة التعليمية. هذا ينطلق من افتراض أن التعليم هو تثقيف وفيما يلي العبادة. العبادة هي أهداف وظيفية في التنوير الروحي.^٧

راى سعيد حوا، التربية الروحية في الإسلام هو تطهير النفس أو السفر (السير) الى الله. كما في كتب التربية الروحية، بشكل عام سكب كل في نفس الحاوية التي تهجير الروح القدرة نحو الروح النقية (المزكى) من قلب الجاد و الأمراض نحو الهدوء والصحة. باختصار ، أقل من الكمال إلى الأكثر كمالا في الخير واتبع قول النبي صلى والسلوك و حاله.^٨

التربية الروحية هي التعليم الروح (النفس) ، تحسن تدريجي من خلال ربطه مع الخالق في كل الفرصة والنشاط. هو عملية من إمكانات التنمية الروحية أن الله ورسوله

^٦ ترجمة من:

An Ubaedy, *Mengajar dengan Hati*, (Jakarta: Bee Media Pustaka, 2014), hal. 36

^٧ يترجم من:

Ahmad Rivauzi, *Pendidikan Berbasis Spiritual; Tela'ah Pemikiran Pendidikan Spiritual Abdurrauf Singkel dalam Kitab Tanbih al-Masy'i*,

(Tesis), (Padang: PPs IAIN Imam Bonjol Padang, 2007), h. 91

^٨ سعيد حوى، *تربيتنا الروحية*، (القاهرة: المكتبة الوهية، 1992)، ص 69

أكثر مما يحب الآخر من كليهما. التربية الأخلاقية والتحسين الشخصية و المواءمة السلوكية .

كتب أحمد زين العابدين سهيلة حماد أن تعريف التربية الروحية هو زراعة محبة الله في قلوب الطلاب الذين جعله يرضوا الله في كل كلمة ، والعمل ، والسلوك. ثم الابتعاد عن الأشياء التي تسبب غضبه.^٩ الإسلام له النظام الخاص من التربية الروحية . في هذا النظام ، الشخص يعمل مع القلب و الروح. الشخص الذي تحولت و أعدت قلبه وروحهم خلال التربية الروحية ، سوف يعرف روحانيا . نتائج و فوائد التعليم الروحي بلا حدود . فإن التأثير يكون مقبولا وينظر في الدنيا والآخرة.

التربية الروحية هي جزء من التعليم له تأثير قوي على شخصية واحدة. مما يجعلها عرضة إلى خير ، وزينت مع الصفات الكريمة، سعداء لمساعدة الآخرين وحب المساعدة، على الرغم من العقبات و المشاكل تعرقل الجهود لمواصلة التحرك بمساعدة معرفة الله، في ملجأ له في ظروف صعبة، خطر، ضيق ، ويعتقد مساعدته و توفيقه.^{١٠}

راى الغزالي وضعت خاصة التربية الروحية هي عملية انسانية تجعل انسانا منذ اول خلقه حتى نهاية حياته سلمت من خلال مجموعة متنوعة من المعرفة في شكل تعليم تدريجيا حيث العملية التعليمية هي مسؤولية الآباء والمجتمعات المحلية نحو تقرب الى الله حتى يصبح رجلا كاملا.^{١١}

أهداف التربية الروحية

رأى علي عبد الحليم محمود، والهدف التربية الروحية هو تسهيل السبيل لطلاب لمعرفة الله وتدريب من القيام بعبادة الله. الهدف الرئيسي التربية الروحية هو مساعدة المتعلمين على ترك ما يكره الله و يقبل ما هو ارضاء له. وقد أدرك ذلك بسبب العلاقة القوية بينها وبين الخالق، على أمل مجده، توكل على الله، و حسن الظن بالله، و اليقين بمساعدته، الهداية وتوفيقه.^{١٢}

^٩ أحمد سهيلة زين العابدين حامد، مسؤولية العسرة في تحسين الشبب من الإرهب، (لجنة العلمية للمؤتمر العالم عن موقف الاسلام من الإرهب، 2004)،

ص 4

^{١٠} عبد الحامد الصيد الزنتاني، اسوس التربية الاسلامية في السنة النبوية، (تونيس : الدار العربية للكتاب، 1993) ص 326

^{١١} يترجم من :

Abidin ibn rusn, *Pemikiran Al Ghazali Tentang Pendidikan*, (Yogyakarta: pustaka pelajar, 1998), h 58

^{١٢} علي عبد الحليم محمود، التربية الروحية، (القاهرة : دار التوزيع و النشر الاسلامية، 1995) ص 70

في نسخة أخرى، يقول محمد قطب أن الهدف من التربية الروحية، يعني الروح وهو سلسلة قادر على ربط الناس مع خالقهم. ولذلك، يجب أن تكون التربية الإسلامية قادرة على لمس الجوانب الروحية للمتعلم. مع لمسة، فإن عملية التربية الإسلامية تكون قادرة على توفير التوجيه للمتعلمين، وبالتالي وجود علاقة متناغمة.^{١٣}

الهدف من التربية الروحية وفقا عند الإمام الغزالي : أولاً، التقرب إلى الله تعالى أن وجوده هو القدرة على الوعي الذاتي وتنفيذ العبادة الواجبة والسنة. وثانياً، استكشاف وتطوير الطبيعة المحتملة للطبيعة البشرية. وثالثاً، تحقيق الاحتراف البشر لتطوير الوظيفة الدنيوية بالخير. ورابعاً، تشكيل الانسان الكريم والمقدسة البشري من الامتنان والتواضع الصفات الدنيئة

من هذا يمكن الاستنتاج أن الهدف من التربية الروحية عند إمام الغزالي وهي " شكل رجل صالح ".^{١٤}

طريقة التربية الروحية

لغة تربية روحية (التربية الروحية) ظهرت مرة بعد مرة إختيار وثائق . وبالمثل لغة تكوين روحية (التنمية الروحية). أحياناً لغتان التي تعبرون باصطلاح روحية أو ربانية.^{١٥} هذا كما عبر عنه حسن البنا " يكون قيل ربانية لأنه في حين يصبح مركز محور لجميع وسائلنا الداعية هي كيف الناس يعرف ربه ". من كثير من مشكلة هذا روحية ثم يصنع في الطرق التي تستخدم لدعم ترويج الروح أعضائه.

من الطريقة المستخدمة : الأولى، طريقة الأوراد وهي الانضباط في الممارسة الأوراد القرآني مع تقرب الى الله والتفكير في معناها. والثانية، طريقة الممارسة، يتحقق هذا طريقة من خلال تعمل العبادة الفرائض كما الصلاة الجماعة في المسجد طالما أنه يتيح الصوم السنة و الصلاة الليل. والثالثة، طريقة القصة، هذه الطريقة القيام به من خلال دراسة السيرة الرسول الله صلى الله عليه وسلم عن المشاعر الروحية ودراسة عن العالم الغائب و المعجزات من الأنبياء من القرآن و الحديث . والرابعة، طريقة التعود، وهي بواسطة تعريف

^{١٣} محمد قطب , منهج التربية الإسلامية, (القاهرة : دار الشروع, 2004) ص 13

^{١٤} يترجم من :

Abidin ibn rusn, *Pemikiran Al Ghazali Tentang Pendidikan*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1998), h 60-61

^{١٥} يترجم من :

Usman abdul muiz ruslan, *Pendidikan Politik Ikhwanul Muslimin*, (Solo: Era Intermedia, 2000), h 493

نفس بعيدا عن الأصدقاء الذين تعطي تأثيرا سيئا ، غصّ البصر و المعاشرة مع الناس الذين لديهم معرفة الله.

تعريف تعليم اللغة العربية

قد بيّن الباحث في معنى التعليم، هو مجموعة النشاطات التي تهدف إلى إحداث التغيير. أما اللغة نظام اعتباطي لرموز صوتيه تستخدم لتبادل الأفكار والمشاعر بين أعضاء جماعة لغوية متجانسة^{١٦}، العربية هي الكلمات المستعمل عند العربي ليعبر أهدافهم أو مقاصدهم.

من ذلك البيان، نستطيع أن نستخلص تعريف تعليم اللغة العربية، هو عملية تقديم العلوم من مدرّس اللغة العربية لتلاميذه بغرض ليستطيع التلاميذ أن يفهم ويطوّر اللغة العربية.^{١٧}

أهداف تعليم اللغة العربية

من أهم ما يهدف إليه تعليم اللغة العربية يمكن المتعلم من اكتساب المهارات اللغوية التي تساعد على الاتصال بغيره في المجتمع الذي يعيش فيه لا ان طبيعة المرحلة التي يمر بها الناشئ تتطلب صوغ أهداف ملائمة لها. وفيها يلي أهم الأهداف العامة لتعليم اللغة العربية في تعليم العام:^{١٨} الأول، أن يتعود التلميذ الفصحى في الحديث و الكتابة ، مما يتطلب التزام المعلم بالفصحى، وتذكير تلاميذه بها، وتصويب أخطائهم. والثاني، النطق السليم لحروف اللغة منفردة ومجموعة في الكلام و القراءة، مع السرعة المناسبة من غير تعثر ولا تردد، وهذا يقتضي معرفة مخارج الحروف، و قواعد اللغة العربية وحدودها. والثالث، تدريب التلاميذ على ممارسة مهارات الاستماع الجيدة، و القراءة الجيدة المعبرة، وتكوين عاداتها و مهارتها من: فهم، واستنتاج، وتفاعل، ونقد، وغرس الحب القراءة في نفوسهم. والرابع، تنمية الذوق الأدبي من خلال استحسان الفكرة الجميلة، والاسلوب البليغ، و اللفظ المناسب للمعنى، والخيال الخصب، وذلك بأن يكون حديث المعلم الممتع قدوة لهم، فضلا عن تعريفهم بقواعد النقد، و اطلاعهم على نماذج مشوقة و بليغة من

^{١٦} محمد علي الخولي، أساليب التدريس اللغة العربية، (الرياض: مطابع الفردق التجارية، ١٩٨٦)، ص ١٥.

^{١٧} ترجمة من:

Ahmad MuhtadiAnshor, *Pengajaran Bahasa Arab; Media dan Metodenya*, (Yogyakarta: Teras, 2009), hal. 6.

^{١٨} حنان سرحان النمري، تدريس اللغة العربية الأساليب والإجراءات، (مكة المكرمة : مكتبة احياء التراث الاسلامية، 2012) ص 16

النصوص الأدبية، ومرانهم الدائم على الإنتاج الأدبي قولاً وكتابة. والخامس، تنمية روح الاعتزاز بالقيم و المبادئ السامية لدى التلاميذ، وغرس حب اللغة العربية في نفوسهم، وتنمية اعتزازهم بها، كونها لغة القرآن الكريم، وحافضة تراثنا، ومحقة وحدثنا، وسيلنا في التعبير عن افكارنا، المنبثقة من قيم وتعاليم ديننا الاسلامي، لذا يجب الحفاظ عليها والدفاع عنها في كل مكان و زمان.^{١٩} والسادس، حلّ مشكلات تعليمية. كما ذكرنا سابقاً، إذا كان في بلدنا مئات الأطفال الذين بلغوا سن التعليم وهم لا يعرفون سوى لغتهم الأم ولا يعرفون لغة التعليم في مدارس الأكثرية، فالحل العادل هو قبولهم في مدارس تعلم باللغة التي يعرفونها، ثم تقوم هذه المدارس بتعليمهم لغة الأكثرية تدريجياً. والسابع، روابط دينية. في بعض الحالات يحقق التعليم الثنائي اللغة روابط دينية. لعدد من معلمي العربية من غير العرب عن سبب تعلمهم العربية أو أسباب هذا التعلم ذكر جميعهم أن أحد الأسباب بل وأهمها هو دافع فهم الإسلام والارتباط به.^{٢٠}

طرائق تدريس اللغة العربية

في أنشطة التعليم والتعلم، مهم جداً للمعلم أن يكون متنوعة من الطريقة. إذا لم يكن المعلم طريقة في التعلم، وخاصة عدم إتقان المادة التي تسليها، فأنشطة التعليم والتعلم التي لن يكون أقصى حد حتى من المحتمل أن تفشل. الطريقة هو في الواقع مجموعة من الطرق التي يستخدمها المعلم في نقل المعرفة إلى الطلاب التي وقعت في عملية التعلم والتعليم ، أو عملية التعلم.^{٢١}

معايير اختيار الطريقة

ويقدم لنا "جونسون" تصوراً جيداً لعملية تعليم اللغة، ومنه نشق المعايير الآتية لاختيار طريقة تدريس اللغة العربية، هذه المعايير هي: ^{٢٢} الأولى: السياقية أي ان تقدم كافة الوحدات اللغوية الجديدة في سياقات ذات معنى تجعل تعلمها بالتالي ذا قيمة في حياة الدارس. والثانية، الاجتماعية أي أن تهيئ الفرصة لأقصى شكل من أشكال الاتصال بين المتعلمين. والثالثة، الفردية أي أن تقدم المحتوى اللغوي الجديد بشكل يسمح لكل طالب كفرد أن يستفيد. فإن الطريقة الجيدة هي التي لا يضيع فيها حق الفرد أمام تيار الجماعة.

^{١٩} نفس المراجع، ص 18

^{٢٠} محمد علي الخولي، الحياة مع اللغتين: الثنائية اللغوية، (الرياض: جامعة الملك سعود، ١٩٨٨)، ص. ١٥٦-١٥٩.

^{٢١} ترجم من :

Ulin nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bhs Arab* (Jogjakarta: DIVA press, 2012) hal: 157

^{٢٢} رشدي طعيمة، الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية، (القاهرة: دار الفكر العربي، 2004) ص 35

والرابعة، الممارسة: أي أن تعطى لكل متعلم الفرصة للممارسة الفعلية للمحتوى اللغوي الجديد تحت إشراف وضبط. والخامسة، التفاعل: أي أن فيها يتفاعل كل من المتعلم والمعلم والمواد التعليمية في إطار الظروف والإمكانات المتوفرة في حجرة الدراسة.

أنواع طريقة تدريس اللغة العربية

إن طرائق تعليم اللغات كثيرة ومتعددة، بعضها قديم والأخرى حديثة. وستتناول السطور التالية أشيع هذه الطرائق استخداماً في مجال تعليم اللغة العربية. كثير من الأعيان الذين يظهرون الطريقة المتنوعات لتدريس اللغة العربية أحمد إزان مثلاً هو يقول، بأن طرق تدريس اللغة العربية هي:^{٢٣} طريقة المباشرة وطريقة المحادثة وطريقة طبيعي وطريقة المناقشة وطريقة تمثيل أو تصوير الأصوات وطريقة حلاً المشكلات وطريقة القراءة وطريقة التكلم وطريقة السمعية الشفهية وطريقة الإملاء وطريقة الترجمة وطريقة القواعد-الترجمة وطريقة الفروعية وطريقة (mim-mem) وطريقة القواعد اللغة وطريقة نفسي (سيكولوجي) وطريقة الاستماع وطريقة اهتمام الأحوال وطريقة التشكيل الجمل الجديدة وطريقة القصة وطريقة ثنائي اللغة وطريقة المترادفة (sinonim) وطريقة الإلقاء وطريقة المخالطة وطريقة الانتقائية.

اختلف بقول إزان، يرى أحمد فؤاد افندي أن تدريس اللغة العربية يستطيع أن يتعلمها بطريقة الصوتية و التهجئة، طريقة القواعد، طريقة المفردات، طريقة الإستماع، طريقة المحادثة، طريقة القراءة وطريقة الكتابة، كما ذكره في كتابه *طريقة تدريس اللغة العربية*.^{٢٤}

وعند فخرالدين اللغة العربية يستطيع أن يدرس بطريقة القراءة، طريقة الوجيهة، طريقة سؤال وجواب، طريقة الخطابة، طريقة الدراما (رواية تمثيلية)، طريقة المترادفة، طريقة الجمعية، طريقة إكتشاف النفس، طريقة الترجمة، طريقة التطبيق، طريقة البيان وطريقة التبادل.^{٢٥}

^{٢٣} يترجم من :

Izzan Ahmad, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2009) hal 86

^{٢٤} يترجم من :

Ahmad fuad effendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang :Misykat, 2004) hal 75

^{٢٥} يترجم من :

Fachruddin, *Teknik Pengembangan Kurikulum Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang : Global pustaka utama, 2006) hal 127

تعريف الوسائل التعليمية

الوسائل التعليمية هي وسائل الاتصال التي تستخدم في ميادين التعلم المختلفة وتعتبر من العناصر الأساسية في عملية الاتصال في الحقل التعليمي كما يمكن القول بأن الوسائل التعليمية هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم وتوضيح معاني الكلمات و شرح الافكار و تدريب التلاميذ على المهارة واكسابهم العادات و الاتجاهات و اليتم.^{٢٦} المقصود بها كل ما يستعين به المعلم على تفهيم التلاميذ من الوسائل التوضيحية المختلفة.

إن الحواس هي المنافذ الطبيعية للتعلم، ويقول بعض المربين : "يجب ان يوضع كل شئ امام الحواس كلما كان ذلك ممكنا، ولتبدأ المعرفة دائما من الحواس"، ولهذا دعا المربون إلى استخدام الوسائل التوضيحية، لأنها ترهف الحواس وتوقظها، وتعينها على ان تؤدي وظيفتها في ان تكون أبوابا للمعرفة، وبديهي أن لهذا الوسائل اهمية كبرى في تدريس المواد المختلفة، ومن بينها اللغة العربية.^{٢٧}

أنواع وسائل التعليمية

يمكن رد هذه الوسائل إلى نوعين هما وسائل حسية وهي ما تؤثر في القوة العقلية بوساطة الحواس و ذلك الشئ او نموذجه أو صورته أو نحو ذلك. ووسائل لغوية وهي ما تؤثر في القوة العقلية بوساطة الالفاظ، كذكر المثل او التشبيه او الضد او المرادف. واصله هذه الوسائل المعينة بحاسي السمع و البصر رأى بعض المربين تقسيمها إلى: وسائل سمعية ووسائل بصرية ووسائل سمعية بصرية. ومن اليسير ان نتبين لكل من هذه الأنواع الثلاثة امثلة مختلفة مما سبق، فمن الوسائل السمعية : الإذاعة، واجهزة التسجيل، والوسائل اللغوية. ومن الوسائل البصرية : السبورة، وذوات الأشياء المدرسة، ونموذجها، وصورها، والرسوم، وأشكال، والصورات، و اللوحات. ومن الوسائل السمعية البصرية : الحبال الناطقة، و " التليفزيون" والفانوس السحري مصحوبا بشرح لفظي.^{٢٨} ولمساعدة المعلم على اختيار الوسائل التعليمية المناسبة لدروسه هناك عدد من لأسس التي يمكن مراعاتها:^{٢٩} أولا، أن يختار المعلم الوسيلة في ضوء الاهداف المحددة

^{٢٦} محمد احمد سليم، الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية لغة اجنبية، (المملكة العربية السعودية جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية 1987)،

ص 45

^{٢٧} عبد العليم ابراهيم، الموجه الفنلندرسى اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، 2007) ص 432

^{٢٨} نفس المراجع ص 435

^{٢٩} حسن جعفر الخليفة، فصول في تدريس اللغة العربية، (الرياض : مكتبة الرشد المملكة العربية السعودية الرياض، 2004)، ص 45

للدرس حتى تساعده على تحقيقها. وثانياً، أن يختار الوسيلة التي يمكنه إعدادها أو يمكن لتلاميذه إنتاجها. وثالثاً، أن يختار الوسيلة المتاحة في المدرسة وممكنة الاستخدام في الفصل الدراسي. ورابعاً، أن يختار الوسيلة الصادقة المطابقة للواقع المسيرة في الوقت نفسه للتقدم والتجديد.

استعمال وسائل التعليمية هي أمر مهم لأن بها منافع كثيرة إما وسائل البصرية وإما وسائل السمعية وإما وسائل سمعي وبصري وغير ذلك كما قال ابراهيم عن أهمية استعمالها "تجلب السرور للتلاميذ وتجدد نشاطهم، انها تساعد على تثبيت الحقائق في اذهان التلاميذ انها تحيي الدرس".^{٣٠}

تقويم تدريس اللغة العربية

سيبحث الباحث بهذا الفصل عن تقويم تدريس اللغة العربية لأن التربية تحتاج أن يقيس نجاحها. وقال طاهر وأصحابه أن تقويم هو عملية يزن الأشياء أو الظاهرة باستعمال مقياس خاص بطريقة الكيفية كمثال حسنه وسوءه، قوته وضعفه، عاليه وواطئه وغير ذلك.^{٣١} يرى نايف معروف برأي اخر بأن التقويم هو تلك العملية التربوية المنهجية المخططة، التي يقوم بها المعنيون بالأمر في دائرة اللغة العربية، لتعرف مدى تحقيق الأهداف العامة لتدريس اللغة العربية في مرحلة من المراحل التعليمية أو في سنة من السنوات الدراسية، كما يلجؤون إليه لتقويم المناهج وأهدافها والكتب ومضامينها لترشيدها وتطويرها-كمًا وكيفًا. ولعلّ أهم وسائل التقويم في حقل تدريس اللغة العربية، هي: الاختبارات - بأنواعها - الكتابية والشفهية. وأيضاً التقويم الذاتي والبطاقات الراصدة. وأيضاً النشاطات الصفية والمنزلية.

غالباً إجراء التقويم باختبارات متنوعة إما اختبارات الكتابية وإما اختبارات الشفهية، وبيان منهما كما يلي: أولاً، الاختبارات الكتابية: وهي التي تستخدم لمعرفة التقدم الذي أحرزه دارسو اللغة العربية في اكتساب المهارات والقدرات اللغوية عن طريق التعبير الكتابي، كالإنشاء، والإجابة عن الأسئلة. وثانياً، الاختبارات اللفظية (الشفهية): وهي التي تستخدم لمعرفة التقدم الذي أحرزه دارسو اللغة العربية في اكتساب المهارات

^{٣٠} يترجم من:

Azhar arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajagrafindo persada, 2009) hal 16

^{٣١} يترجم من :

Ainin, Thohir, Imam asrori, *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2006) hal 2

والقدرات اللغوية عن طريق التعبير الشفهي كالقراءة الجهرية والمحفوظات والأسئلة المباشرة.

وبهذه الاختبارات سينال كشف الدرجة أو البيانات التي بها نحن نعرف عن النجاح هذه التربية. وبها يستطيع أن يجعل المثل ليحسبها في زمان المستقبل.

تعريف المنهج الدراسي ٢٠١٣

هو مجموعة من خطة وترتيب للغرض، والمحتوى، والمواد التعليمية والأساليب المستخدمة في توجيه تنفيذ أنشطة التعلم لتحقيق أهداف تربوية محددة.^{٣٢} المنهج هو الحاوية التي ستحدد اتجاه التعليم. النجاح والفشل في المدرسة مع المناهج التي تعتمد ان تستخدم بكثافة . المناهج تقود تنفيذ الأنشطة التعليمية. ولذلك، فإن المنهج هو الاشارة الضرورية لكل وحدة تعليمية . لأن المنهج هو من احدى العوامل المحددة للنجاح التعليمي. المنهج ٢٠١٣ هو المنهج الجديد الذي يبدأ ويوضع في العام الدراسي ٢٠١٣ - ٢٠١٤ . هذا المنهج هو تطوير المنهج الدراسي من قبل. المنهج ٢٠١٣ هو المنهج الذي تم تطويره لتحسين وتحقيق التوازن بين قدرة المهارات والمهارات الصعبة في شكل المواقف والمهارات و المعارف.^{٣٣} المنهج ٢٠١٣ على موقع الاختبار في عام ٢٠١٣ يجعل عدد من المدارس الى المدارس التجريبية. في عام ٢٠١٣، المنهج الدراسي ٢٠١٣ تم تطبيقه في الصف الاول و الثاني والرابع والخامس، للمدرسة الثانوية في الفصل السابع والثامن والمدرسة العالية في الفصل العاشرة والحادية عشرة.

و من المتوقع انه في عام ٢٠١٥ تم تطبيقه في جميع مستويات التعليم. المنهج ٢٠١٣ على ثلاثة جوانب التقويمات ، وهي جوانب المعرفة و جوانب العملية ، وجوانب من الموقف والسلوك. و من المتوقع مع المنهج الدراسي ٢٠١٣ لتؤدي الشباب من اندونيسيا منتجة وخلاقة ومبتكرة ، الوجدانية من خلال تعزيز المواقف والمهارات و المعرفة المتكاملة.^{٣٤}

^{٣٢} يترجم من :

Imas Kurinasih dan Berlin Sani, *Sukses Mengimplementasikan Kurikulum 2013* (Kata Pena, 2014), hal 2

^{٣٣} يترجم من :

Fadlillah, *Implementasi Kurikulum 2013 Dalam Pembelajaran SD/MI, SMP/MTS. & SMA/MA*, (Jogjakarta: ar-ruzz media, 2014), hal.16

^{٣٤} يترجم من :

Mulyasa, *Pengembangan Dan Implementasi Kurikulum 2013* (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2014), hal 167

التغييرات في المنهج الدراسي ٢٠١٣

المنهج ٢٠١٣ هو المنهج الذي يهدف إلى الاستمرار في تطوير المنهج على أساس الكفاءة (KBK) ، الذي بدأ في عام ٢٠٠٤ يشمل من الكفاءة والمعرفة والمهارات بطريقة متكاملة. في هذا السياق هناك عناصر من تغيير المنهج الدراسي في تغطية تتراوح من المدرسة الابتدائية إلى المتوسطة والعليا.^{٣٥} و مع ذلك، ينبغي تغيير وتطوير المنهج الدراسي لديها رؤية و اضة الاتجاه ، س يحمل نظام التعليم الوطني مع المنهج.^{٣٦}

و تشمل تغيير في المنهج نوعين منها: أولاً، تغيير المنهج الدراسي في جزء، أي تغيير المنهج الدراسي يحدث في مكونات معينة لا تؤثر على عناصر الأخرى، المثال إضافة مواضيع لم تؤثر على طريقة التدريس. وثانياً، تغيير كله، أي تغيير كله في النظام الشامل تغيير المنهج الدراسي واضحة في هدفها.^{٣٧}

يجب تطوير المنهج الدراسي الذي يتعين القيام به بسبب التحديات المختلفة التي تواجه كلا من التحديات الداخلية والتحديات الخارجية. بالإضافة ، في مواجهة متطلبات العصر تحتاج الى تحسين العقلية و تعزيز الحكم الرشيد وتعميق مواد المنهج الدراسي وتوسيعها. بالإضافة، لا يقل أهمية هو الحاجة إلى تعزيز عملية التعلم و التكيف الحمل التعلم من أجل ضمان ملاءمة بين ما هو المطلوب مع ما ينتاجه.

مزايا و عيوب المنهج الدراسي ٢٠١٣

هناك عدة مهم من تغيير أو تحسين المنهج الدراسي ٢٠١٣ ، أي أن هناك مزايا و عيوب هنا وهناك. وتشمل مزايا المنهج الدراسي ٢٠١٣ منها:^{٣٨} الأولى، يطلب من الطلاب أن تكون نشطة وخلاقة و مبتكرة في حل أي مشاكل التي يواجههم في المدرسة. والثانية، وجود التقويمات من جميع الجوانب. والثالثة، لا مشتق تحديد القيمة للطلاب من درجات الامتحان وحدها، بل أيضا تستمد من قيمة الحياء والدين والممارسات والمواقف ، وغيرها. والرابعة، ظهور التعليم و القيم الطابع التعليمي الذي تم تدريسها في جميع برامجها

^{٣٥} يترجم من :Fadlillah, *Implementasi Kurikulum 2013 Dalam Pembelajaran* Sd/ Mi, Smp/ Mts & Sma/ Ma, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hal 31^{٣٦} يترجم من :Mulyasa, *Pengembangan Dan Implementasi Kurikulum 2013* (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2014), hal 59^{٣٧} يترجم من :Imas Kurinasih dan Berlin Sani, *Sukses Mengimplementasikan Kurikulum 2013* (Kata Pena, 2014), hal 4^{٣٨} يترجم من :Mohammad Takdir Ilahi, *Gagalnya Pendidikan Karakter* (Yogyakarta : Ar Ruzz Media 2014), hal 42

الدراسية. والخامسة، معايير التقويم المباشرة على تقييم على أساس الكفاءة مثل المواقف والمهارات و المعرفة في نسبة

من عيوب المنهج الدراسي ٢٠١٣ أن كثير من المعلمين ليسوا مستعدين ذهنيا للمنهج الدراسي ٢٠١٣ لأن المنهج يطالب المعلم أكثر إبداعا عندما تكون في واقع الأمر لها قليلا من المعلمين هم من هذا القبيل. وأيضا عدم فهم مفهوم النهج المعلم sientific، وأيضا عدم وجود مهارات المعلمين تصميم محطة الاذاعية. وأيضا المعلمون ليسوا كثيرين ممن يتقن تقييم أصيلة. وأيضا كثير جدا من المواد التي يجب أن تسيطر حتى أن الطلاب لا يمكن أن يكون أي نقل المواد بشكل صحيح.

تطبيق التربية الروحية نحو تعليم اللغة العربية في المنهج الدراسي ٢٠١٣ للطلاب في الفصل السابع في المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية جونواغي كريان سيدوهاجو

تبحث في هذه الظاهرة الكثير من الشباب اليوم نقل الروحية، ولكن من المهم جدا للحياة المستقبل لأن الروح إذا لم يتم توفير ذلك مع التعليم الجيد و الحق في ذلك الحين سوف تتضرر الروح. الأزمة الروحية في العصر الحديث الذي ضرب اندونيسيا ربيا ، انعكاسا لقيم و الأخلاق الروحية الجافة التي أصبحت عنصرا أساسيا للإنسان أن إدارة الحياة مع الصدق.^{٣٩} نظرا لهذه الظروف ، سأبحث حول التربية الروحية نحو تعلم اللغة العربية في المنهج الدراسي ٢٠١٣. المقصود من قبل المؤلف من التربية الروحية في هذه البحث هو عنصر الواردة في الكفاءات الأساسية في المنهج الدراسي ٢٠١٣. في عام ٢٠١٣ ويتكون المنهج من أربعة الكفاءات الأساسية التي جوانب المواقف الدينية (KI -1) ، والمواقف الاجتماعية (KI- 2) ، المعرفة (KI-3) ، وتطبيق المعرفة (KI-4) .

الكفاءة الأساسية في المنهج الدراسي ٢٠١٣ هو القدرة على تحقيق مستوى معايير الكفاءة يجب على الطالب في أي مرحلة دراسية أو دورة وتصبح حجر الزاوية في تطوير الكفاءة الخام. اختصاص الاساسية هو تغيير شكل معيار الكفاءة في المنهج السابق (KTSP).^{٤٠} تم ترجمة معايير الكفاءة في شكل جودة إلى أن يمتلك الكفاءات الأساسية من قبل الطلاب الذين أكملوا تدريباً خاصاً في وحدة تعليمية.^{٤١}

^{٣٩} يترجم من :

Mohammad Takdir Ilahi, *Gagalnya Pendidikan Karakter* (Yogyakarta : Ar Ruzz Media 2014), hal 42

^{٤٠} يترجم من :

Fadlillah, *Implementasi Kurikulum 2013* (Yogyakarta : Ar Ruzz Media 2014), hal 48

^{٤١} يترجم من :

في عمليتها الكفاءة المتخرجين في مجال المواقف انقسمت الى اثنين، هما الموقف الروحي لتشكيل المتعلمين الإيمان و الخوف من المواقف الاجتماعية والكفاءة لإقامة المتعلمين باخلاق الكريمة، مستقلة ، ديمقراطية ، وخاضعة للمساءلة . اختصاص الأساسية ليست للتدريس، ولكن يتم تشكيلها من خلال المراحل المختلفة للعملية في أي المواضيع ذات الصلة.^{٤٢}

خاتمة

إن تطبيق التربية الروحية في تعلم اللغة العربية على المنهج ٢٠١٣ هو عبارة عن تقنية أو المنهج أداة تقييم عام ٢٠١٣. ومن بين تقويم موقف وتقويم معرفة وتقويم مهارة. أما التربية الروحية فبما في ذلك نوع من تقييم الموقف هي: ملاحظة وتقويم النفسي وتقويم الزميل وتقويم اليومي. مع نتائج التقويم فنعلم كيف روحية المتعلمين في تعلم اللغة العربية في المنهج ٢٠١٣.

Daryanto, dan Herry sudjendro, *Siap Menyongsong Kurikulum 2013* (Yogyakarta: Gava Media 2014), hal 60

^{٤٢} يترجم من:

Mulyasa, *Pengembangan Dan Implementasi Kurikulum 2013* (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2014), hal 173-174

قائمة المراجع

المراجع العربية

أحمد سهيلة زين العابدين حامد. 2004. *مسئولية العسرة في تحسين الشبب من الإرهب*. لجنة العلمية للمؤتمر العالم عن موقف الاسلام من الإرهب.
حسن جعفر الخليفة. 2004. *فصول في تدريس اللغة العربية*. الرياض : مكتبة الرشد المملكة العربية السعودية الرياض.
حنان سرحان النمري. 2012. *تدريس اللغة العربية الأساليب والإجراءات*. مكة المكرمة : مكتبة احياء التراث الاسلامية.
رشدى طعيمة. 2004. *الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية*. القاهرة: دار الفكر العربي.

سعيد حوى. 1992. *تربيتنا الروحية*. القاهرة: المكتبة الوهبة.
عبد الحامد الصيد الزنتاني. 1993. *اسوس التربية الاسلامية في السنة النبوية*. تونس : الدار العربية للكتاب.
عبد العليم ابراهيم. 2007. *الموجه الفنى لمدرسى اللغة العربية*. القاهرة: دار المعارف.
علي الخولي، محمد. ١٩٨٦. *أسالب التدريس اللغة العربية*. الرياض: مطابع الفرردق التجارة.
علي عبد الحليم محمود. 1995. *التربية الروحية*. القاهرة : دار التوزيع و النشر الاسلامية.
لويس معلوف. ٢٠٠٨. *المنجد في اللغة والاعلام*. بيروت : دار المشرق. الطبعة الثالثة والأربعون.

محمد احمد سليم. 1987. *الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية لغة اجنبية*. المملكة العربية السعودية جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامي.
محمد قطب. 2004. *منهج التربية الاسلامية*. القاهرة : دار الشروع.
نائف محمد معروف. ١٩٩١. *خصائص العربية طرائق تدريسها*. بيروت: دار النفائس.

المراجع الإندونيسية

Ainin, Thohir, Imam asrori. 2006. *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
Ainin Moh. 2010. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Surabaya: Hilal Pustaka.
Anwar Kasful, dan Hendra Harmi. 2010. *Perencanaan Sistem Pembelajaran KTSP*. Bandung: Alfa Beta.

- Ahmad Izzan. 2009. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora.
- Ardy Novan Wiyani. 2013. *Desain Pembelajaran Pendidikan*. Jogjakarta: Ar-ruz Media.
- Arikunto Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian: Suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arsyad Azhar. 2009. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja grafindo persada.
- Daryanto. dan Herry sudjendro. 2014. *Siap Menyongsong Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Gava Media 2014
- Fadlillah. 2014. *Implementasi Kurikulum 2013 Dalam Pembelajaran SD/MI. SMP/MTS. & SMA/MA*.
Jogjakarta: Ar-Ruzz media.
- Fachruddin. 2006. *Teknik Pengembangan Kurikulum Pengajaran Bahasa Arab*. Malang : Global pustaka
utama.
- Fuad Ahmad Effendi. 2004. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang : Misykat.
- Hadi Sutrisno. 1989. *Metodologi Penelitian*. Jogjakarta : Andi Offset.
- Ibn Abidin Rusn. 1998. *Pemikiran Al Ghazali Tentang Pendidikan*. Yogyakarta: pustaka pelajar.
- Kurniasih Imas. dan Berlin Sani. 2014. *Sukses Mengimplementasikan Kurikulum 2013*. Jakarta: Kata Pena.
- Margono. 2007. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Muhtadi Ahmad Anshor. 2009. *Pengajaran Bahasa Arab; Media dan Metodenya*. Yogyakarta: Teras.
- Mulyasa. 2014. *Pengembangan Dan Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Moelong Lexy J. 1980. *Metodologi Penenlitian Kualitatif*. Bandung: Tirsito.
- Narbuko Cholid dan Abu Achmadi. 2007. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Nuha Ulin. 2012. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bhs Arab*. Jogjakarta: DIVA press.
- Rivauzi Ahmad. 2007. *Pendidikan Berbasis Spiritual; Tela'ah Pemikiran Pendidikan Spiritual Abdurrauf
Singkel dalam Kitab Tanbihal-Masyi*. Padang: PPs IAIN Imam Bonjol Padang.
- Sugianto Iwan. 2004. *Mengoptimalkan Daya Kerja Otak dan Berpikir Holistik dan Kreatif*.Jakarata:
Gramedia pustaka Utama.
- Takdir Mohammad Ilahi. 2014. *Gagalnya Pendidikan Karakter*. Jogjakarta: Ar-Ruz Media.
- Ubaedy An.2014. *Mengajar dengan Hati*. Jakarta: Bee Media Pustaka.
- Usman abdul muiz ruslan. 2000. *Pendidikan Politik Ikhwanul Muslimin*. Solo : Era Intermedia
- Wahab Abd Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah. 2011. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*.
Malang: UIN-Maliki Press.